SEMINARIO AHNEM

ARTES ESCÉNICAS Y POLÍTICAS EN EL SIGLO XXI

Universitat Autònoma de Barcelona
Sala d'Actes B7/1056, Facultat de Filosofia i Lletres
15 de novembre de 2024

Las artes escénicas del siglo XXI se enfrentan no solo al reto permanente de su supervivencia material sino, sobre todo, al de estar a la altura de los nuevos tiempos. El seminario de investigación "Artes escénicas y políticas en el siglo XXI" pretende reflexionar y debatir sobre la vinculación de las artes escénicas con el ámbito político en dos sentidos: por un lado, las políticas públicas destinadas a las artes escénicas en diversas latitudes europeas; y, por otro, las propuestas de artes escénicas politizadas (especialmente dramaturgias) que se han configurado durante estas dos últimas décadas.

© Fotografia: Roger Velázquez. *La gran farsa*, de Santiago Fondevila (Sala Beckett, 2023)

AHNEM Artistic and Historical Narratives in European Mutations

CRAE CENTRE DE RECERCA EN ARTS ESCÈNIQUES UAB

Grup de Recerca en Arts Escèniques i Musicals de les Societats Contemporànies

1996 2021 25 MÀSTER UNIVERSITARI EN ESTUDIS TEATRALS

UAB Universitat Autònoma de Barcelona