

1er ENCUENTRO
SEMINARIO PERMANENTE
DE PRÁCTICA ARTÍSTICA
EN INVESTIGACIÓN
CRAE – UAB

UAB, Facultat de Filosofia i Lletres
SALA TAROTDEQUINZE

25 de octubre de 2024
De 16:30h a 20:30h



El seminario permanente sobre Pràctica Artística en Recerca del CRAE se inaugura con este primer encuentro entre personas que, dedicadas a los Estudios Teatrales y con una experiencia previa o paralela en la profesión artística, trabajan de forma aplicada y/o conceptualizada las distintas metodologías existentes que aúnan investigación académica e investigación práctica artística.

La relación entre ámbito académico y ámbito artístico tiene unas particularidades significativas en el caso de los estudios doctorales sobre arte escénico. Cuestiones como los criterios de valoración, referentes, limitaciones metodológicas e instrumentales, posibilidades de plasmación y diseminación del saber adquirido, replicabilidad, posibilidades de financiación, evaluación de resultados... pueden considerarse retos en función de cada ámbito y contexto.

El **Seminario Permanente de Práctica Artística en Investigación** es un espacio para compartir esos retos, problemáticas, diferentes modos de superarlos y diversos enfoques en los objetos de estudio, además de los casos de éxito, los trabajos en curso, los finalizados y los potenciales.

Coordinadora: Rakel Marín Ezpeleta

© Fotografía: Carlos Torrico