

Campus de les Arts



II Seminari en Recerca Performativa: “So, Interactivitat i Immersió”

Data: 20 gener 2026

Lloc de celebració: Casa de Convalescència, Universitat Autònoma de Barcelona (UAB)

Direcció: Recinte Modernista San Pau. C/Sant Antoni Maria Claret, 171, Barcelona.

En els darrers anys, les pràctiques artístiques i culturals han incorporat metodologies que donen protagonisme a l'acció, a l'experiència i a la interacció humana amb els objectes artístics. La recerca performativa s'inscriu en aquest context, posant èmfasi en el coneixement que emergeix de la pròpia pràctica creativa i en les formes d'aprenentatge que sorgeixen de l'experimentació. En aquesta segona edició, el Seminari en Recerca Performativa vol explorar els vincles entre so, interactivitat i immersió. Es tracta d'un camp ampli que implica gran sinèrgies, i on s'encabeixen tant l'estudi de la música i la veu com les noves formes d'expressió sorgides en l'àmbit digital i multimèdia. Disciplines com el teatre, la dansa, cinema, els videojocs, o expressions artístiques audiovisuals comparteixen el repte d'implicar l'espectador (o jugador) en processos immersius que transformen la relació tradicional entre obra i públic.

Organitzat pel Campus de les Arts en col·laboració amb la UAB i el Seminari de Recerca en Escenes Musicals Digitals i Videojocs (CRAE-UAB), aquest esdeveniment proposa un espai de trobada entre investigadors, professorat i estudiants per obrir noves línies de reflexió i pràctica en torn a la recerca performativa.

Sessions plenàries:

Dr. Michiel Kamp (Utrecht University)

Dr. James Cook (University of Edinburgh)

Eixos temàtics:

- Videojocs i experiències interactives
- Pràctiques escèniques i immersió
- Disseny, entorns i tecnologies sonores creatives
- Audiovisual, vídeo i àudio
- So i comunicació digital

Les persones interessades hauran d'enviar una proposta de comunicació que inclogui el títol, un *abstract* de 250 paraules, i una breu nota biogràfica. S'acceptaran propostes en català, castellà i anglès. El termini per a l'enviament de resums finalitza el **15 de novembre de 2025**. La notificació d'acceptació es comunicarà el 30 de novembre de 2025.

Les propostes s'han d'enviar a l'adreça electrònica Lidia.Lopez@uab.cat i campusdelesarts@ub.edu

Per a qualsevol dubte o informació addicional, poden contactar amb Lidia.Lopez@uab.cat

La participació en el seminari és oberta i gratuïta, tot i que requereix inscripció prèvia. S'obrirà a la web del Campus de les Arts un espai per a les inscripcions com a oients.