

VIERNES 12 DE DICIEMBRE DE 2025

9:30h. Mesa 8: Sobre Ernestina de Champourcin.

Modera: Míryam Vílchez Ruiz (UAB)

M. Dolores Esteban Cerezo (Universidad de Villanueva): «Ernestina de Champourcin: voz femenina de resistencia en el exilio, nueva Antígona del siglo XX»

Mar Roda Sánchez (Universitat de Barcelona): «Tejiendo exilios: Ernestina de Champourcin y el protagonismo femenino de *Rueca* (1941-1952)»

Debate

10:30h. Mesa 9: Recepción e insilio. Modera: Carmen Gil Fombellida (UPV-EHU)

Weilin Chen (Universidad Autónoma de Madrid): «De autora a mito: Hildegart entre comentarista política y el personaje de la 'niña prodigio/virgen roja'»

Irene Muñoz Pairet (Université Perpignan Via Domitia): «La trajectòria literària de Víctor Català després de la Segona República»

Beatriz Ferreira Ribeira (Euskal Herriko Unibertsitatea): «Voces silenciadas: la trayectoria vital y política de Consuelo Berges»

Debate

12h. Pausa

12:30h. Presentaciones. Modera: Nuria de Orduña Fernández (UAX)

12:30h. Novedades editoriales

Teresa o la vida amorosa d'una dona, Carme Montoriol. Introducció de Neus Real. Ed. Adesiara. Presenta: Neus Real Mercadal

Mary Light. Drama-documento entre luces, lucha y sombras, Esther Lázaro Sanz. Prólogo de Bernat Castany Prado. Ed. INAEM, Ministerio de Cultura. Presenta: Bernat Castany Prado

Victorina Durán. Una vida llamada teatro, Eva Moreno-Lago. Ed. Renacimiento. Presenta: Eva Moreno-Lago

El camino de regreso a Ser estando en sí. El pensamiento sobre la conciencia de María Zambrano, Míryam Vílchez Ruiz. Ed. Visor. Presenta: Míryam Vílchez Ruiz

13:15h. Entre lletres i lluites, el podcast de FEMMEM. Presenta: Esther Lázaro Sanz.

13:30h. Ponencia de clausura. Modera: Esther Lázaro Sanz (UAB).

Teresa Julio (Universitat de Vic-UCC): «Cecilia A. Mantua: del periodismo a la literatura»

14:30h. Clausura

15h. Almuerzo

Sigue las sesiones en directo en Microsoft Teams: <https://n9.cl/ep7he>

Dirección: Esther Lázaro Sanz (UAB)

Comité Organizador: Beatriz Martínez López (UAB), Nuria de Orduña Fernández (UAX), Míryam Vílchez Ruiz (UAB) y Esther Lázaro Sanz (UAB)

Comité Científico: Antonia Amo Sánchez (Avignon Université), Manuel Aznar Soler (UAB), Mari Paz Balibrea Enríquez (Birkbeck, University of London), Eli Bartra i Murià (Universidad Autónoma Metropolitana), Helena Buffery (University College Cork), Fabrice Corrons (Université Jean Jaurès – Toulouse), Francesc Foguet i Boreu (UAB), Helena Houvenaghel (Universiteit Utrecht), Teresa Julio (Universitat de Vic-UCC), Fernando Larraz (Universidad de Alcalá), Mirjam Leuzinger (Bergische Universität Wuppertal), Maria Llombart Huesca (Université Paul Valéry – Montpellier 3), José Ramón López García (UAB), María Lopo (Université Rennes 2), Andrea Luquin Calvo (Universidad Internacional de Valencia), Carme Molinero Ruiz (UAB), Francisca Montiel Rayo (UAB) y Neus Real Mercadal (UAB)

Se entregará certificado de asistencia a las personas oyentes que acudan, al menos, al 80% de las sesiones.
Formulario de inscripción:
<https://forms.office.com/e/gF4grnd1kp>

CONGRESO INTERNACIONAL



FEMMEM

MEMORIAS, HUELLAS Y DESTINOS DE LAS AUTORAS EN LA PRENSA REPUBLICANA: DE 1939 A NUESTROS DÍAS

10, 11 Y 12 DE DICIEMBRE DE 2025

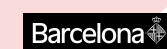
**SALA DE GRAUS
FACULTAT DE FILOSOFIA I LLETRES
UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA**



Organiza:



Con el apoyo de:



Colaboran:



Más información: pr.femmem@uab.cat

PROGRAMA

MIÉRCOLES 10 DE DICIEMBRE DE 2025

9h. Recepción de participantes

9:30h. Inauguración

Participan: Francisco Morente Valero (Vicerrector adjunto al Rector para la Planificación Estratégica), Margarita Freixas Alás (Decana de la Facultat de Filosofia i Lletres), Marta Prat Sabater (Directora del Departamento de Filología Española) y Esther Lázaro Sanz (IP de FEMMEM)

10h. Ponencia inaugural. Modera: Esther Lázaro Sanz (UAB)

Neus Real Mercadal (Universitat Autònoma de Barcelona): «D'un món de possibilitats a la mort, l'ostracisme o la insurrecció. El cas de Lola Anglada en la literatura catalana d'autora»

11h. Mesa 1: Del exilio al olvido (I). Modera: Manuel Aznar Soler (UAB)

Beatriz Martínez López (Universitat Autònoma de Barcelona): «La huella de Mercedes Comaposada tras la Guerra Civil: una militancia 'silenciosa'»

Adriana Cases Sola (Universidad Carlos III de Madrid): «Manolita Luque Albalá: la voz de las republicanas que se perdió en el exilio»

Laura Pache Carballo (Universitat Autònoma de Barcelona): «Tras los pasos de Concha Peña Pastor: un acercamiento al exilio republicano en Panamá»

12h. Pausa

12:30h. Mesa 2: Del exilio al olvido (II). Modera: Manuel Aznar Soler (UAB)

Gema Duarte-Abós (Universitat Rovira i Virgili): «Mada Carreño y 'su búsqueda del presente'»

Nuria de Orduña Fernández (Universidad Alfonso X El Sabio): «Pedagogas en el exilio: itinerarios, resistencias y legados. El caso de María Solà de Sellarès y Candelària Escolà»

Esther Lázaro Sanz (Universitat Autònoma de Barcelona): «Una vida truncada. Tras las huellas de Lorenza García de Riu»

Debate

14h. Almuerzo

16h. Mesa 3: Sobre María Zambrano. Modera: José-Ramón López García (UAB)

Míryam Vilchez Ruiz (Universitat Autònoma de Barcelona): «María Zambrano en las revistas de la Guerra Civil y del exilio, puente de tradiciones hacia una nueva Era»

Andreu Navarra (Universitat Autònoma de Barcelona): «María Zambrano: origen y consolidación de un método filosófico»

Debate

17h. Mesa 4: Sobre Margarita Nelken. Modera: Míryam Vilchez Ruiz (UAB)

Alejandra Rodríguez Parragués (Universidad Nacional de Educación a Distancia): «Perseguir en la distancia el florecimiento de un pensamiento arrancado de sus raíces: Margarita Nelken, la Guerra de España y el exilio en México»

Noli Cabezas (Universitat de Barcelona): «Margarita Nelken: de la resistència a l'oportunitat»

Debate

JUEVES 11 DE DICIEMBRE DE 2025

9:30h. Ponencia. Modera: Beatriz Martínez López (UAB)

Michel Otayek (Leibniz Universität Hannover): «La invisibilista de la calle Tabasco: Kati Horna como tejedora de redes en la Ciudad de México»

10:30h. Mesa 5: Exiliadas que volvieron. Modera: Francisca Montiel Rayo (UAB)

Adele Cerami (Università degli Studi di Palermo): «Entre periodismo y memoria en *Los años de las verdes manzanas* de Cecilia G. de Guilarte»

Carmen Gil Fombellida (Euskal Herriko Unibertsitatea): «Hijas del trueno: personajes femeninos en la narrativa y el teatro de Cecilia G. de Guilarte»

Pilar Mera Costas (Universidad Nacional de Educación a Distancia): «Raíces al aire. Guerra, exilio y retorno de Carmen Muñoz Manzano»

Debate

12:15h. Pausa

12:45h. Mesa 6: Prensa en el exilio. Modera: Nuria de Orduña Fernández (UAX)

Clara Marías (Universidad de Sevilla): «Voces de las intelectuales republicanas exiliadas en la revista mexicana *Romance* (1940-1941)»

Eva Moreno-Lago (Universidad de Sevilla): «Redes femeninas en el exilio: Clara Campoamor, Elena Fortún, Victorina Durán y María Teresa León en la revista *Saber Vivir* (Buenos Aires, 1940-1957)»

Marialuisa Mugione (Universidad de Sevilla): «Suficientemente frívola para ser atractiva. Feminismo y prensa en la obra periodística de Isabel Oyarzábal Smith»

Priscila Calatayud-Fernández (University of Georgia): «Reproducción social, condición humana y dolor en los textos del exilio de Luisa Carnés»

Debate

14:30h. Almuerzo

16:30h. Mesa 7: Memòria i arts escèniques. Modera: Esther Lázaro Sanz (UAB)

Xavier Serrat (CRAE, Universitat Autònoma de Barcelona): «Espectacles a l'entorn d'Anna Murià: llums i ombres»

Núria Vizcarro (Escola Superior d'Art Dramàtic de València): «Marina Ginestà: la creació d'una icona»

Daniel J. Meyer (dramaturgo y director): «L'humor i la memòria com a forma de resistència... política (quina actitud o acció no ho és?)»

Debate

18h. Laboratori FEMMEM: Dramatúrgies de la memòria

Lectura dramatizada (Sala Tarotdequinze)

Textos de **Mafalda Bellido**, **Laura Mihon** y **Mar Puig**. Dirección: **Laura Mihon**. Interpretación: **Rosa Bono Velilla**, **Naima Herrmann**, **David Merino Recalde** y **Mar Puig**. Pianista: **Mateu Peramiquel**. Producción: **Therkas Teatre**.

21:30h. Cena del congreso